

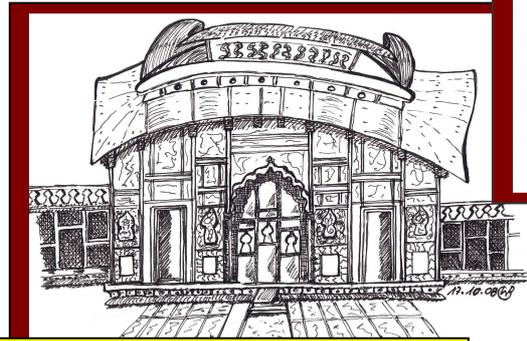
Religion und Ethik im Bauen – Blatt 21.1.3

Thema:

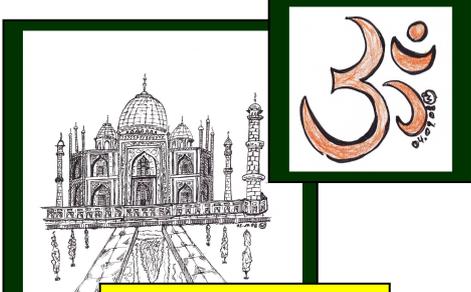
Religion und Ethik – Gleiche Bauwerke

Überleitung:

Bevor wir uns mit den einzelnen Religionen beschäftigen und uns deren Merkmale widmen, wollen wir uns einige Bauwerke ansehen, die aus unterschiedlichen Religionen entstanden sind, dennoch unter denselben Grundlagen erbaut wurden. Bauen ist ein „Abgucken“ aus der Natur. Das bedeutet, dass sich die Baumeister rund um die Erde, an Dinge halten, die der Mensch nur göttlich erklären kann. Dazu zählen die Natur, Sonne, Mond und Sterne, sowie das Leben auf der Erde.

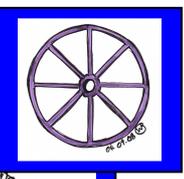
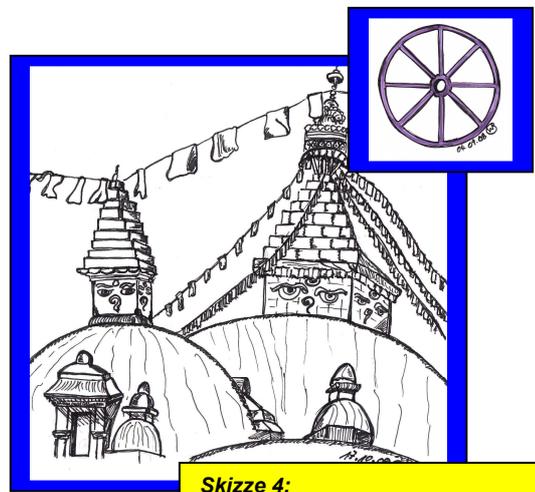


Skizze 2:
Janinismus:
Der weiße Marmorpavillon „Naulakha“, ein Meisterwerk der Mogul-Architektur aus Lahore, an der Grenze zwischen Pakistan und Indien.



Skizze 1:
Hinduismus:
Der „Tadsch Mahal“ in Agra, Indien

Weltreligionen:
In der Folge werden wir noch die unterschiedlichen Religionen kennen lernen. Hier einige Religionen mit ihren Symbolen und ein beispielhaftes Bauwerk.

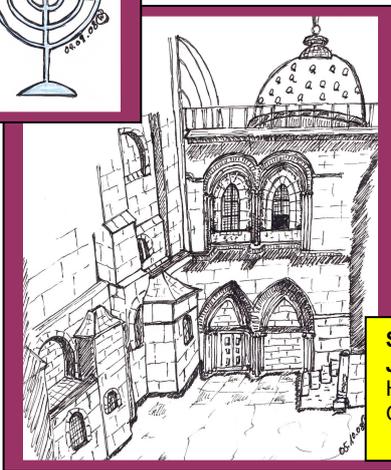
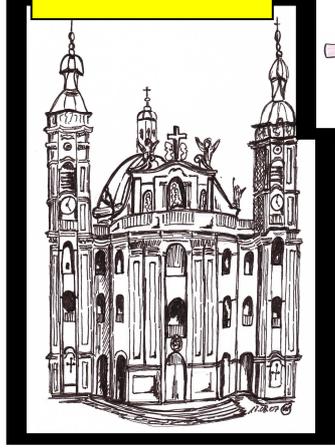


Skizze 4:
Buddhismus:
Der buddhistische Tempel von Bodhnath. Das Podest steht dabei für Erde, die Kuppe für Wasser, das Dach mit Buddhas Augen für Feuer, der Schirm für Luft und die Dachspitze für das Reich der Götter. Tibet

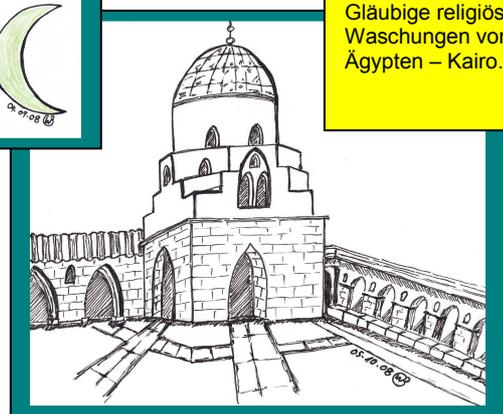


Skizze 3:
Chinesische Religion:
Die Pagode „Thien Mu“ in Vietnam mit ihren 21 m Höhe. Die 7 Stockwerke stellen die 7 Lebensstufen Buddhas dar.

Skizze 5:
Christentum:
„Basilika Heiligblut“ in Weingarten, Baden Württemberg



Skizze 6:
Judentum:
Hof und Zugang zum „Heiligen Grab“ - Israel Jerusalem.



Skizze 7:
Islam:
Hof der „Ibn-Tulun-Moschee“. Hier nahmen Gläubige religiöse Waschungen vor. Ägypten – Kairo.

Quelle: Erfahrung des Autors
Stiftung Weltethos Tübingen
Grundgesetz Bundesrepublik Deutschland
Parlament der Weltreligion (Amerika)
Weitere Quellennachweise unter Literaturnachweise

Wilfried Berger, Sachverständiger
www.baufachforum.de