

Eindrücke vom 10.07.2016:

Die Rausschmeißband am Sonntag:

Hot Tube:

Wir machen einen Sprung vom 1. Band Auftritt zum letzten. Liebe BauFachForum Mitglieder, keine Sorge, wir berichten auch noch über die Girls vom Samstag, die bei der Gruppe John Diva & the rockets of Love mit knappen Höschchen und üppigen Oberweiten mehr als obszön auf der Bühne gehampelt sind. Die Biker meinten, >und ob das szön war<!!! Immerhin wurden an diesem Abend ca. 4.500 Biker mehr als eingeheizt (nur im Zelt). Die letztjährige Marke mit 18.000 Gästen wurde sicherlich nochmals getoppt (Zahlen liegen noch nicht vor)!!!

Aber, das soll nicht sexistisch klingen. Denn auch die Damenwelt der Biker, war von diesem Auftritt der Girls von John Diva mehr als begeistert.

Evi und Peter von Hot Tube:

Bitte zu verzeihen, dass dieser Bericht an Handwerker gerichtet ist. Also auch das Bauwesen in diesem Bericht mit eingliedert werden muss. Ansonsten würde das BauFachForum seine Glaubwürdigkeit verlieren.

Und da sind wir bereits am Manko eures Auftritts angekommen.

Was bedeutet denn Musik?

Der Vorsitzende der Hells Angels Konstanz und die Mitglieder, die stetig an den Biker Days anwesend sind, das BauFachForum berichtet noch über diese Gespräche, war von der Band HOT TUBE nicht begeistert.

Das Thema war, dass man fragen sollte, was diese Band verlangt, wenn Sie aufhört. Ist es aber nicht eine Frage des Grundsatzes diese vernichtende Meinung zu äußern? Wir sehen am Bild, dass der Bier-Fassstand um Nahrung der Feuchtigkeit zu

fassen, weit ab von der erstmaligen Open Air Bühne im Freien entfernt ist.

Muss jetzt eine Bühne mit höchster Musikleistung über hundert Meter Ton echt sein?

Vielleicht hätten die Hells Angel eben sich dort hinsetzen müssen, wo der Klang dieser Top Klasseband von den Tontechniker ausgerichtet war.



Die Grundlagen für die Bands:

Links und rechts oben sehen wir die Grundlagen der Bands 2016 von den Biker Days von Pfullendorf. Früher im Tipi Zelt, heute auf einer Bühne.

Aber, das ist nicht die Grundlage einer Band, die was drauf hat, nicht mit der gigantischen Tonalage im Zelt spielen zu dürfen. Brutal erkannt werden muss, dass nur die Bands zu Ruhm kommen, die links mit dieser Weltklasseanlage im Zelt spielen dürfen. Die dort gezeigte Band Audesno spielt kaum 3 Jahre in dieser Besetzung zusammen und konnte Rum an den Biker Days 2016 ernten. Keiner dieser Musiker konnte der Instrumentenklasse von HOT TUBE allerdings das Wasser reichen!!!

Also wäre es einmal spannend HOT TUBE als Klasseband im Zelt auf der großen Bühne zu hören.

BaufachForum
Wilfried Berger



Veranstaltungen:

Veranstaltungen rund um das BauFachForum:

| | |
|--------------|------------------------------|
| Wann? | 10.07.2016 |
| Wo? | Open Air Seepark Pfullendorf |

Besonderheit:

Die Band HOT TUBE aus Ravensburg heizte nochmals kräftig ein.

Was müssen wir erkennen?

Erkennen müssen wir ganz einfach, dass der Veranstalter in den vergangenen Jahren entschieden hat, die Mittagsbands im Tipi Zelt mit einer kläglichem Akustik abzuspeisen. Dort unterlag auch der Altmeister Hank Davison bereits dem Scharm vom Tipi-Zelt und ging Akustisch unter. Das BauFachForum wird über den Auftritt von Hank Davison noch gesondert berichten.

Also, muss allen Zuhörern doch klar sein, dass diese neue Anlage und Bühne die Weltklasse ist, doch nur für einen ganz kleinen Zuhörerbereich ausgerichtet sein kann.

Also in Frage steht, ob hier die Akustik bis zur Bierbar für die Hells Angels durch zig Sonnenschirme noch super zu hören sein muss?



Wir bedanken uns bei den qualifizierten und zertifizierten Handwerker aus dem BauFachForum, damit solche Reportagen überhaupt möglich werden. Link:

<http://www.baufachforum.de/index.php?Zertifizierte.-Qualifizierte-Handwerker>



Quellen:

| Nr. | Beschreibung | DIN / ISBN |
|-----|--|----------------|
| 1. | www.BauFachForum.de | Allgemein |
| 2. | Erfahrungen aus den vielen Ortsterminen der Sachverständigen | Reale Berichte |

| | | |
|---------------------|------------|-------|
| Erstellungsdatum: | 10.07.2016 | 18:56 |
| Aktueller Ausdruck: | 13.07.2016 | 09:27 |

Jetzt kommen erst mal die Handwerker:

Evi und Peter, hört bitte gut zu. Musik ist mit Ausnahme von Jimi Hendrix und einigen weiteren göttlichen Erscheinungen einfach nur ein Handwerk. Kommt ein Kunde wie der >Präse< von den Hells Angels Konstanz und fordert gnadenlosen Rocken Roll in Perfektion, stellt sich die Frage, ob der diese in einem Studio auf einer CD oder in einem Open Air suchen möchte, wie hier bei den Biker Days von Pfullendorf?

Übersetzen wir das für die Handwerker ins Bauwesen:

Wenn eine Bauherrschaft kommt und vom Handwerker verlangt, dass er schnell und billig ein gutes Haus oder Bauleistung erbringen soll, muss der Handwerker sofort einlenken und Bedenken anmelden.

Es gibt beispielsweise eine >maslowsche Ethik Pyramide<, die das Bauen für behinderte Menschen klarstellt.

Und genau um das geht es. Maslow hat nur erkannt, dass es um eine Pyramide des Lebens geht, die aufgebaut werden kann/soll. Dabei hat er beispielsweise die Transtendenz komplett vergessen. Die wurde erst sehr viel später auf die Pyramide draufgesetzt.

Was ist denn Transtendenz?

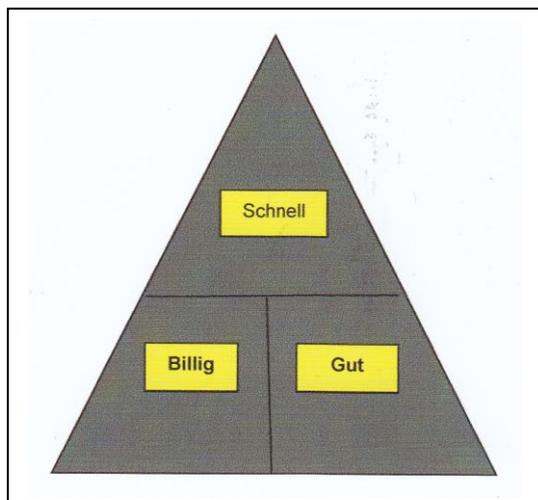
Doch gerade das, was die Sängerin von HOT TUBE am 10.07.2016 bei diesem Life Konzert ausgerufen hat!!!

>Warum seit Ihr da? Heute ist Sonntag, da geht man in die Kirche<. Das ist Transtendenz. Nicht unbedingt, wie das Evi wieder sarkastisch gemeint hat, dass wir alle in eine Kirche gehen sollen, sondern dass wir an etwas glauben sollen.

Und dieser Glaube muss nicht immer Gott sein. Der kann Rock on Roll oder eine Harley Davidson sein. Es kann eine Band sein oder der Glaube, >Dass wenn ich die Zeche in der Kneipe nicht bezahle, mich der Wirt rauswirft<.

Übersetzen wir doch mal die maslowsche Pyramide auf unser Handwerk:

Also geht die Frage wie vor vorgetragen nur darum, ein Haus zu bauen das schnell, billig und gut sein soll. Hier die Pyramide dazu:



Erklärung der Pyramide:

Jetzt kommt die Frage, ob wir Mut im Bauen haben? Also, wenn ein Bauherr vorträgt, dass er gut, billig und schnell bauen möchte, muss der Baumeister oder Handwerker sofort einlenken. Das ist aus den ATV's der VOB und der DIN selber, wenn es sich um einen VOB-Vertrag handelt zwingend. Der Handwerker muss seine Bedenken sofort anmelden.

Was muss er der Bauherrschaft erklären?

Ganz einfach die Hinweispflicht aus dem geschlossenen Bauvertrag ist diese, dass der Handwerker erklären muss:

Liebe Bauherrschaft:

Ich kann Ihnen die Leistungen wie folgt anbieten:
Schnell und billig = dann nicht gut.
Schnell und gut = dann nicht billig.
Billig und Gut = dann nicht schnell.

Hat das jeder begriffen?

Im Bauwesen, wie im Musikwesen ist dieser Grundsatz immer der gleiche.

Und jetzt sind wir bei der Band HOT TUBE angelangt:

Eine Band, die Open Air spielen musste ohne dass Sie eigentlich wussten, was hier mit der neuen Bühne auf sie zugekommen ist.

Das BauFachForum sagt folgendes aus:

Selbst wenn der >Präse< der Hells Angels 2017 dem Autor die Freundschaft kündigt, rückt der Autor keinen Millimeter davon ab, dass diese Band in das Hauptzelt mit der Top Anlage für 4-5000 Zuhörern gehört. Dann wären die Kritiken der Hells Angels beseitigt. Das ist nur eine Frage von Strom, Watt und Licht.

Was wäre dann erreicht?

Letztendlich nur, dass bei >Mercedes Benz< nicht die Technik versagt, sondern den grandiosen Gesang von Evi noch verstärken würde.

Das BauFachForum berichtet noch von vielen Band von den Biker Days 2016.

Es ist hier genau gleich wie die nebenstehende Pyramide.

Denn wenn man nicht nur über die Anlage zuhört, sondern die Gitarren-Riffs verfolgt, steht diese Band John Diva mit der züchtigen Sängerin Evi in nichts nach. Es ist nur eine Frage der Technik, wer der Sieger wird. John Diva hätte mit den Veranstaltern nie einen Vertrag gemacht, wenn er auf dieser Mittagsbühne hätten spielen müssen.

Daher kann dieser Band nur gratuliert werden, was dort als letzte Band, bei dem alle Besucher bereits 3 Tage erschöpft von Rock on Roll geplättet waren, abgerückt wurde.

Evi übertrug dabei eine Sympathie, wie wir dies von einem [Roger Hodgson](#) Konzert von Supertramp 2015 an gleicher Stelle erleben durften.

Und es dürfen hier tatsächlich solche Größen im gleichen Atemzug der Transtendenz dieses Auftritts mit Evi verglichen werden.

Link zu **HOT TUBE** eine Band die man sich merken muss.



Die Band?

Es geht nur um einen Namen, den die Spies-Bevölkerung vielleicht nicht versteht. Oder geht es um die einzige Band mit Ausnahme von John Diva, bei der man erkennen konnte, dass die Spieler Freude an diesem Auftritt hatten?

Alle anderen Bands spielten nur um den >schönen Mamon<. Natürlich wird Aron der Drummer von HOT TUBE nicht in der Lage ein Solo zu spielen, wie das der Drummer von John Diva machte. Ist das aber die Grundlage über Musik zu diskutieren?

Wer ist die Seele der Band?

Gesang: Evi stellt als Sängerin das Zentrum der Front dar. Sie bringt in guten und schlechten Tagen mit Ihrem Wesen Leben in die Band. Menschen die getrübt sind, zum Lachen und zur Lebensfreude zu bringen das ist Ihre Berufung.

Und ist das nicht Rock on Roll, da wird am Mikrofon auch mal intelligente ja fast schon >hintervöztige< Späße kaum bemerkt.

Da wird jede Parkansage mit der Autonummer zum Höhepunkt des Tages.

Backstage voraus:

Leider hatten wir jetzt nicht mehr die Lümmel-Sofas vom Backstage-Stage auf dem schon angesehene Profis gegessen haben. Aber, die Ravensburger Profis, aus dem Schwabenland, brauchen kein Backstage. Die spielen einfach nur!!! Und das aus Freude???? Ja, die Band ist die erste Band, die aus den vielen Bands erkannt werden konnte, dass Sie nicht um Geld spielen. Die Band ist die erste Band seit Jahren im Tipi-Zelt, die einfach nur Freude an der Musik haben und diese dem Zuhörer rüber bringen wollen.



Wir bedanken uns bei den Firmen vom Bau-Produkte – Tests aus dem BauFachForum, damit solche Reportagen überhaupt möglich werden. Link: <http://www.baufachforum.de/index.php?Produkt-Tests>

Wir bedanken uns bei den Mitgliedern vom BauFachForum den >Qualifizierte, Zertifizierte Handwerker<, dass solche Berichte möglich gemacht werden können. Link zu den Qualifizierten Handwerkern <http://www.baufachforum.de/index.php?Zertifizierte,-Qualifizierte-Handwerker>

Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de



Die Sound Prägung der Band:

Bei dieser spielen die ausgesprochen beiden Sologitarristen Peter und Norbert eine wesentliche Rolle. Beide stehen sich in nichts nach. Daher kann die Band sich auch an gewagte Klassiker heranwagen. Denn die Gitarren-Riffs überzeugen über die gesamte Steglänge der Gitarre hinweg.

Also, Ihr Biken-Days Manager:

Gebt dieser Ruki-Band die Watt die Sie brauchen um durchzustarten!!!



Wir bedanken uns bei den Firmen des Bau-Produkte – Tests aus dem BauFachForum, damit solche Reportagen überhaupt möglich werden.

Link:
<http://www.baufachforum.de/index.php?Produkt-Tests>



Gesang:

Dominik ist dabei eine gute Ergänzung zu Evi. Somit ist die Band auch in der Lage eine breite Bandbreite abzudecken.

Bass E-Bass, Kontrabass, Gesang, Gitarre und Ukulele:

Helmut ist dabei mit seiner Vielzahl der Instrumente eine wertvolle Grundlage und Ergänzung für die Band.

Keyboard, Orgel, Gesang:

Diesen Bereich deckt Wenzel ab. Wenn er auch ein wenig weit hinten sitzt mit seinem Piano. Eine Wertschöpfung für die Band.



Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de

Die Band Hot Tube über sich:

Die Band über sich:

ich, als Sängerin und einziges weibliches Mitglied wurde (einstimmig?) auserkoren unsere Bandgründung "kurz" zu erläutern (wie wenn das als Frau möglich wäre :):

Also gut: Unsere Bandchronik:

Wie soll ich da bloß anfangen? Vielleicht mit:

Es waren einmal ein Leadgitarrist namens Peter und eine Sängerin namens Evi, die zwar beide Banderfahrung hatten, jedoch zu diesem Zeitpunkt in keiner Band gespielt und gesungen haben....????!!!!

Auf jeden Fall war es so und Peter und ich machten zunächst unplugged zusammen unser Ding.

Tja, wie man sich denken kann fehlte uns beiden schon bald „das ganze restliche, elektrische, laute Zeug drumherum“ und wir beschlossen schon bald dem ein Ende zu bereiten.

Unser Ziel war, dass alle Bandmitglieder Spaß an der gemeinsamen Musik haben und dies ebenfalls als höchste Priorität ansehen sollten. Dabei wäre natürlich der ungefähr gleiche Musikgeschmack nicht nur wünschenswert, sondern der Sache sehr dienlich.



Wir standen natürlich zunächst vor einigen Problemen:

- Wo sollten wir proben?
- Welche "normalen" Musiker kannten wir, die wohl die gleichen Ansichten hatten? Die gleichen Musikvorlieben?
- Die auch zwischenmenschlich zu uns und zueinander passen?
- Woher bekamen wir eine PA?

Wir machten uns dran alle erdenklichen Bekannten abzuklopfen bzw. räumliche Möglichkeiten abzuchecken, die uns in den Sinn kamen, um einen geeigneten und natürlich auch möglichst günstigen Proberaum zu finden.

Unser Ziel war, dass alle Bandmitglieder Spaß an der gemeinsamen Musik haben und dies ebenfalls als höchste Priorität ansehen sollten. Dabei wäre natürlich der ungefähr gleiche Musikgeschmack nicht nur wünschenswert, sondern der Sache sehr dienlich.

Außerdem sollte unseren zukünftigen Bandkollegen die Kameradschaft und der Zusammenhalt ebenso wichtig sein wie uns und mit im Vordergrund stehen. Wir überlegten also, wo oder wie wir dieses Ziel wohl am ehesten erreichen könnten. Da uns hierzu keine andere Variante einfiel, als die Sache selbst in die Hand zu nehmen, war dies der Auftakt eines **gemeinsamen** Versuches der eigenen Bandgründung.

Dieses eigentlich doch sehr ausschlaggebende Problem löste sich dann zu unserer wirklich ganz großen Überraschung (nach bereits etlichen, fehlgeschlagenen Versuchen) dann doch noch irgendwie echt schnell und "praktisch von allein".

Denn über Peter's Onkel Ali, der natürlich ebenfalls von uns deswegen angehauen wurde – dem wir hierfür sehr dankbar sind – kamen wir zu Rüdiger. Er stellte uns passende, geeignete Räumlichkeiten zur Verfügung.

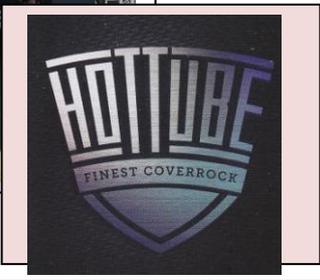
Hierfür möchten wir an dieser Stelle im Namen der ganzen Band danke sagen.





Schlagzeug, Klavier:
 Die Drums werden von Aaron beherrscht. Er ist auch derjenige, der mit seinen Schlagstöcken die Songs einzahl. Wenngleich die Gitarristen nicht immer mit seinem Spontaneinsatz einverstanden sind und noch am Gitarre stimmen sind.

Aber, dann kommt Evi mit Ihrer Art und meint einfach nur >das hat jetzt nicht gepasst. Da fangen wir einfach nochmals an<. Und mit einem verschmitzten Lächeln wird über alle Pannen hinweggetröstet und hinweggelacht.



HOT TUBE
 FINEST COVERROCK

#rockt auch auf facebook

HOTTUBE.COVERROCK



HOT TUBE
 FINEST COVERROCK

COVER-ROCK | UNPLUGGED
 DIRNDL ROCK | DANCE MEETS ROCK

PETER KNOLL
 WWW.HOTTUBE.NET
 INFO@HOTTUBE.NET
 +49 (0) 160 2718870

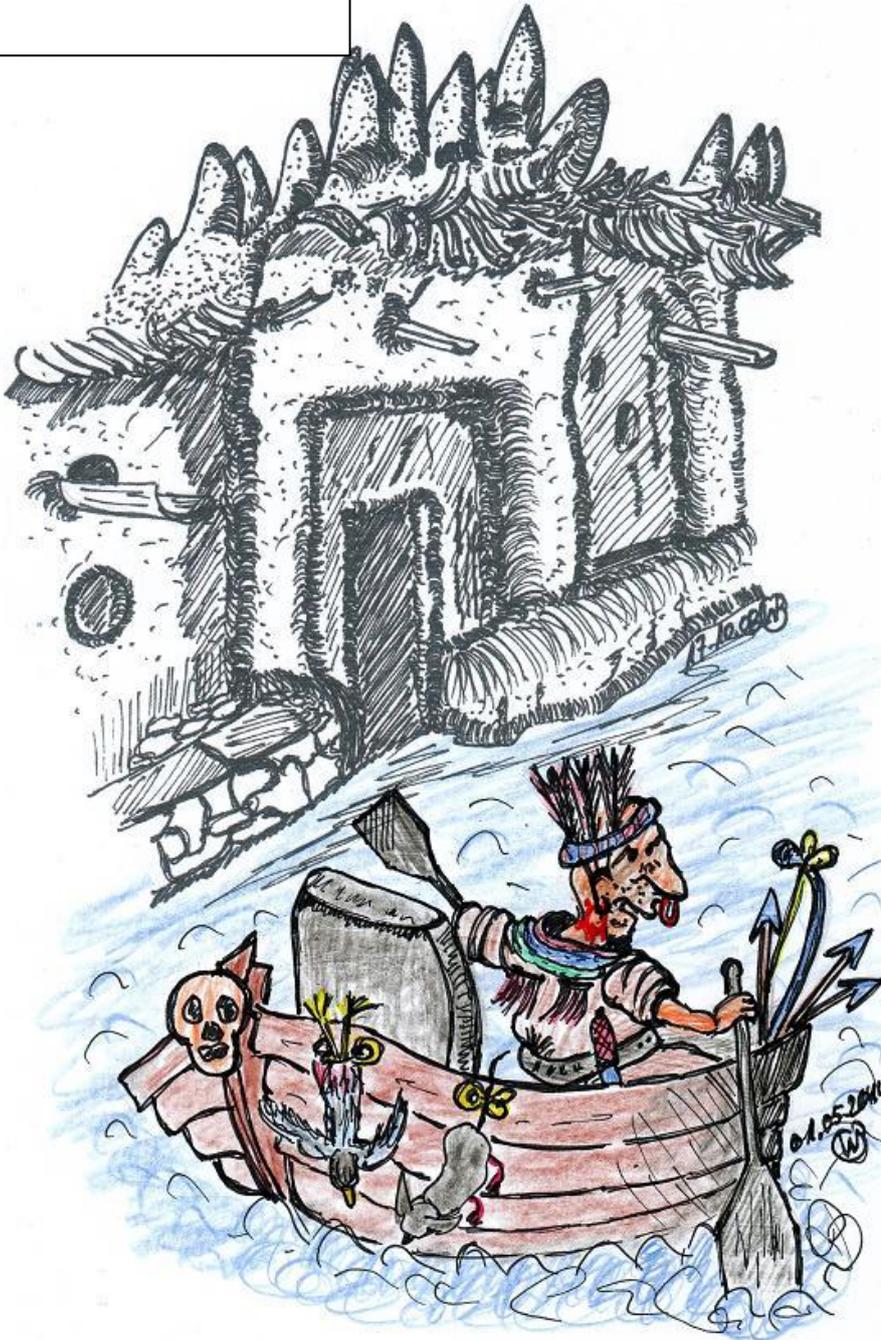
Wir bedanken uns bei den qualifizierten und zertifizierten Sachverständigen vom BauFachForum ohne die solche Reportagen nicht möglich wären.
 Link: <http://www.baufachforum.de/index.php?Zertifiziert> -
<http://www.baufachforum.de/index.php?Sachverst%C3%A4ndige-und-Gutachter> -

Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de

**Ach das Auch noch:
Die Satire zum Thema:**



1.
**Endlich <Thierrisches Orakel<!!!!
Nach diesem Auftritt von HOT TUBE,
stehen der Band endlich
die weltgrößten Bühnen zur
Verfügung!!!!**



2.
**Stirli, muss ich da auch bis
nach Afrika in den Busch
mitreisen?
Mir reichen eigentlich
jährlich die Biker Days in
Pfullendorf.
Das ist für ein
>Thierrisches Orakel< ganz
schön hart hier 3 Tage lang
in der Zivilisation bei
Rock on Roll >satt< zu
überleben.
Wie wird das dann wohl auf
den Bühnen in Afrika
sein?**



Links zu Begriffserklärungen für dieses Blatt:

Link: Silvia Schanz

Link: Glenn Frey von den Eagles

Link: Joe Cocker

Link: David Bowie

Link: Internet Berufs Schulungen

Link: Qualifizierte Handwerker

Link: Produkte Test im BauFachForum

Kennen Sie schon den Produktetest mit den angeschlossenen Firmen und Ihren Produkten?

<http://www.baufachforum.de/index.php?Produkt-Tests>

Nutzen Sie doch einfach einmal die Vorteile des BauFachForums für ein Jahr. Sie werden erkennen, dass dieser Beitrag gut angelegt ist.

Zur Mitgliedschaft:



Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de

Weitere Empfehlungen im >BauFachForum<:

- Grundlagen des Fenstereinbaus.
- Sonderanschlüsse.
- Objekte.
- Schallschutz im Fensterbau.
- Bedenkenanmeldung.
- Bauphysikalische Grundlagen.
- Probleme im Innenausbau.
- Probleme im Möbelbau.
- Probleme im Fenstereinbau.
- Probleme im Holzbau.
- Der Streitfall.
- Urteile.
- Veröffentlichte Berichte.
- Wie baue ich mein Haus.
- Warum sollen wir Energie sparen?
- Visuelle Beurteilung von Möbeln.
- **Bücher:**
- Fenstereinbaubuch.
- Bauen und Wohnen mit Holz.
- Holz Werkstoff und Gestaltung.
- Kommissar Ponto und die Haribobande.
- Fenstereinbaubroschüre.
- Preisarbeit 1.
- Preisarbeit 2.
- Das Handwerkerdorf Berg.
- Gutachten ClearoPAG.
- **Weitere Einzelthemen:**
- Streitfälle.
- Verarbeitung von Materialien.
- Prüfberichte übersetzt.
- Merkblätter Bauaufklärung
- Wussten Sie das?
- Gehirntraining.
- Stirlis Weisheiten.
- Bau-Regeln.
- Richtsprüche.
- Lustige Schreinersprüche.
- Geschichte des Bauens.
- Ethik im Bauen.
- Bauen und Zahlen.

Sehr geehrte Kollegen/innen,

schauen Sie doch einfach einmal rein in unser Gesamtangebot.

Sie werden erkennen, dass das >BauFachForum<, das sicherlich ein sehr breit gefächertes Angebot für Sie bereit hält.

Nutzen Sie doch den Vorteil der >Berger Wissenskarte< und greifen Sie auf alle Themen im gesamten mit einem Jahresbeitrag zu.

Sie werden erkennen, dass Sie dabei sehr viel Geld sparen und enorme Vorteile haben.

Euer Bauschadenanalytiker

Vertrauen Sie auf die Zertifizierten, Qualifizierten Handwerkern vom BauFachForum.
<http://www.baufachforum.de/index.php?Zertifizierte,-Qualifizierte-Handwerker>

SCHMIDT
Wiggensbach
 Fenster | Türen | Sonnenschutz



Am Mühlbach 24
 87487 Wiggensbach
 Tel.: (08370) 8668
 Fax: (08370) 8967

www.schmidt24.biz

A.M.S.E.L. Schreinerei GmbH
 Winfried Lohfink
 Weinstr. 167
 77654 Offenbg.-Rammersweier
 Tel: 0781-9483666
 Fax: 0781-9483667
 Internet: www.schreinerei-amsel.de
 Email: info@schreinerei-amsel.de







PAUL HOLDER
 MÖBEL + INNENAUSBAU

Fugenbetrieb
 Silvio Neuhold



Silikonfugen
 Betonverfugung
 Fugensanierung
 Glasversiegelung

Meßkircher Str. 17
 88630 Pfullendorf
 Tel.: 07552 928 7084

neuhold.pfullendorf@freenet.de



HAMA
 seit 1919

Sachverständigenbüro
Volker Ibal
 BDSH gepr. Sachverständiger - Elektrotechnik

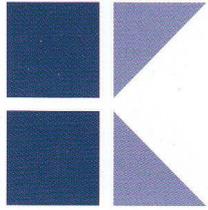


Im Acker 17 | 56332 Oberfell
 T 02605 96 20 23 | F 02605 96 20 24
 M 0171 177 48 29
info@svibald.de | www.svibald.de

GLASWELT
 FENSTER · PASSADE · GLAS



09.2012
 In dieser Ausgabe
 DIE FOKUS-LÜFTUNG
 Lüftungstechnik im Sommer



KOPF
 INNENAUSBAU



U. Klausmann
 Bau- und Möbelschreinerei · Glaserei

Willi Weiser
 Schreinermeister + Gutachter ö.b.v. SV

Schreinerei und mehr

Einbruchschutz für Fenster und Türen
 CILING Lackspanndecken

68307 Mannheim · Dohlegasse 18

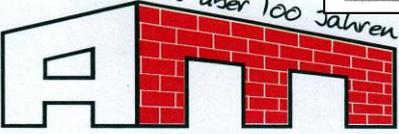
0172 - 7172873 0621 - 784317
 mail: gutachterbuero@versanet.de

Lutz Bau- und Möbelschreinerei



Tel 0 75 52 / 78 07

seit über 100 Jahren



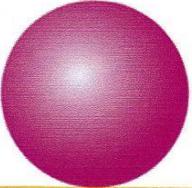
Anton Manhart

Am Reith 4 · 83567 UNTERREIT
 Tel. 08073/9 1606-0 · Fax 9 1606-16
 e-Mail: A.Manhart@t-online.de
www.anton-manhart.de

Siefert
 Schreinerei
 Inspirationen in Holz
 vom Meisterbetrieb




Jahre
 immer gut sein!



**GEORG
 OLBRICH
 G M B H**



**huber
 fensterbau**

Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de

abis z
www.Schreinerei-Schock.de
 Schreinerei Schock A-Z
 Sportplatzweg 17
 D- 74889 SND/Düren
www.schreinerei-schock.de

**DER FENSTER
BAUER**
 Direkt vom Hersteller!
 Fenster Bauer
 Brunnenweg 5
 88079 Kressbronn
 Tel. 07543 / 88 58
info@derfensterbauer.de • www.derfensterbauer.de

WEINGARTNER
 GmbH & Co. KG

Ideen in Holz
 Individuelle Raumkonzepte von Ihren Innungsschreiner
 DIE HOLZMANUFAKTUR
Birkner
 Ihr Schreiner seit 1862

Vertrauen Sie den Sachverständigen mit Sachverstand hier im BauFachForum.
<http://www.baufachforum.de/index.php?Sachverst%C3%A4ndige-und-Gutachter-->

Dipl. Architekt-Ing. J.-U. Tannert
 Sachverständiger für Brand-, Sturm-, Wasser- und Erdbebensicherungen
 Sachverständiger für Schulen an Gebäuden

Diplom-Architekt-Ing.
 Jens - Uwe Tannert
 Freier Architekt und Sachverständiger
 Gaillardstraße 3
 13187 Berlin
 Tel.: 030-400 47 174
 Fax.: 030-400 47 176
 M.: 0178-87 612 87
bauphysik-tannert@wb.de

BVFS Bundesverband Freier Sachverständiger e.V.

Dirk Schwarz
 Sachverständiger für
 Dübelmontage, Fenstertechnik,
 Fenster und Türen

Mispelweg 9a
 59394 Nordkirchen
ds@dirkschwarz.de

Fax: 02596/ 93 91 66
 Privat: 0171 / 62 95 661

KOPF
 INNENAUSBAU

vlecken
 IMMOBILIEN
 SACHVERSTÄNDIGE

ULRIKE VLECKEN
 DIPL.-IMMOBILIENWIRT (VWA)

TELEFON (0 83 36) 80 53 81 SALZSTRASSE 29
 TELEFAX (0 83 36) 80 53 82 87776 SONTHEIM
 E-MAIL: Vlecken.Ulrike@t-online.de

abis z
www.Schreinerei-Schock.de
 Schreinerei Schock A-Z
 Sportplatzweg 17
 D- 74889 SND/Düren
www.schreinerei-schock.de

A.M.S.E.L. Schreinerei GmbH
 Winfried Lohfink
 Weinstr. 167
 77654 Offenbg.-Rammersweier
 Tel: 0781-9483666
 Fax: 0781-9483667
 Internet: www.schreinerei-amsel.de
 Email: info@schreinerei-amsel.de

Willi Weiser
 Schreinermeister + Gutachter ö.b.v. SV

Schreinerei und mehr
 Einbruchschutz für Fenster und Türen
 CILING Lackspanndecken
 68307 Mannheim Dohlegasse 18

0172 - 7172873 0621 - 784317
 mail: gutachterbuero@versanet.de

SV Bmst. Ing. Thomas Edinger
 Tel: +43 (0)664 / 6181 555
 Email: t.edinger@der-sachverstand.at

SV
 BERUFS-SACHVERSTÄNDIGER



Wilfried Berger, Sachverständiger
www.BauFachForum.de